



一個科學老師走去讀電影發媒體夢……退而不休開辦基督教學府，這份的熱誠與夢想是怎樣孕育出來及持續下去呢？「看見社會的需要、對象，然後有遠象，在神面前祈禱等候，放低一切，破釜沉舟，披荊斬棘，當中有引誘，甚至最親愛的戰友令我心碎，去到做電視，後來拍電影，帶領突破取得很多獎項……縱然有困難，但堅持夢想，繼續努力，人、地、錢，神會一一解決。」梁永泰博士道出當年發媒體夢，最終圓夢的要訣。

他回憶道，當年自己是教師，發現中學生深受電視媒體影響，「無綫電視1967年開台，1972年我畢業後在政府中學任教，那時電視機的家庭住戶滲透率很高，大眾媒介發展非常迅速。」後來又發現，很少基督徒從事媒介，也很少讀有關媒介的學科，於是想出國試試，「當時的我對影音一竅不通，不過我小時候很喜歡畫畫，也畫得不錯，就心想應該可以吧。若果真的行不通，那就回去教書，反正我教書也教得不錯。」

往美國追夢去

當他求問上帝，上帝給了他兩句經文：「以賽亞書『在曠野有人聲喊著說，預備主的道，修直他的

路』。我想媒體都是人聲……；另一句是以西結書，『這個城市快要塌下來，上帝要找守門人去堵塞缺口，卻找不著一個人……』，那時七、八十年代，基督徒很多做醫生、教師，但很少人會選擇在傳播行業做守望的角色。」於是經過祈禱，這原本唸物理化學的梁永泰便辭去教席，飛往美國進修。

「我要讀神學和電影，因為要有視野，也要有內容、信息、技巧、方法及美學，當時我計劃用四年的時間，頭兩年讀神學，然後的兩年先讀傳播，後讀電影，但那時的我其實什麼是電影也不知道，什麼是電影學院又不知道，但卻跟神說，請祂讓自己進到全世界最好的電影學院。」年青時代的他充滿熱誠。

神學帶來深遠影響

他戰戰兢兢去到波士頓，雪地冰天，開始上神學課，「最初真的不容易，什麼又是基督是人又是神，又全知，三一論……



他手執的論文集正是結集了，恩光書院早前舉行的國際研討會，來自世界各地的學者所分享的25篇論文。



抽象得不得了。」但神學對他影響很大，「其中一位老師Stephen Mott，帶領我對社會關懷，在社會最艱難轉型時，教會需要關懷弱勢；第二個影響我很大的是Richard Lovelace，他是教未來學的，例如研究基督徒如何看未來學，如何看未來視野，從先知書看未來世界等；還有一位是Kenneth Strachan，他是拉丁美洲的神學家，他推動民間神學院。」修畢神學後，他便申請修讀傳播學，結果他真的夢想成真，入讀了全球享譽盛名的南加州大學電影藝術學院。

讀了2年神學，1年傳理碩士課程，1年電影藝術碩士，他便回港。一回來蘇恩佩就叫他做《突破少年》總編輯，不要期望拍電影或電視。他一心把影音看成事工，所以當時心裡難受。「恩佩其實是想我從旁做影音工作，不過就是簡單拍些短片，把影音看成是宣傳方式的一種，她擔心教會及突破沒有資源拍電視和電影。」

開展影音事工

後來「突破」輾轉成立影音部，製作不同的電視節目。在八十年代香港前途問題沸騰，他將眼界接闊，一齣《根》，反省大時代的中國人如何面對轉變，接著再拍了不同題材的電影；及至九七年香港很多人移民，



在突破時，他積極推動青少年的領袖培訓事工。

他看見青年人的轉變，於是與同工創建突破青年村，「青年村是二十一世紀領袖村莊，我覺得年青人是領袖，需要栽培，所以做了很多的領袖培訓事工。」

創辦恩光書院

梁博士從突破機構的總幹事一職退任，本可享受休閒的退休人生。怎料，香港及全球當時面臨金融危機，他看到很多被譽為天之驕子、選修經濟相關的年青人徬徨無助，而金融精英對世界合法地行騙和搶掠，令許多人和國家破產。「大學沒有了靈魂和價值，像河流上游不清下游濁，所以我們要進入系統的根本，因而辦高等教育，去影響上游，若不影響他們的價值、意識型態、世界觀，下游就會出現很多的問題。媒介是影響普

及文化的上游，突破70年代成立是影響大眾的上游，大學就是影響精英的上游。」於是他便毅然放棄退休計劃，積極籌辦恩光書院。

當時有兩句聖經感染他：詩篇：「在你的光中我們必得見光，因為在你那裏有生命的泉源」；約翰福音：「生命在他裏頭，這生命就是人的光。」

建立城市校園

「過去是影響大眾，今次是影響小眾，但如何做呢，又無地？我們以協作形式與美國大學合辦碩士課程，美國大學派老師與恩光書院本地老師教授學生，結果有無限的資源和無限校園，地方解決了。」其實那時候，龍圃花園的後人曾希望梁博士利用這園地辦學，考慮過後，他決定於市區辦學，並與龍圃負責人合作，定期舉辦「價值教育在龍圃」體驗計劃。他笑言，恩光書院難以負擔如此龐大的歷史建築的管理費，而市區中心設備多，城市就是校園，所以最終決定把校園設在熱鬧的市區。

書院開辦的學科是從信仰眼睛看神創造的世界。課程有研討會、文憑及碩士課程。短期、長期，適合大眾與小眾。學科有傳媒、商業、教育、科技、文化、人文等培育生命品格與基督徒視野 (Christian mind)。另將開創本地的「時代領袖」碩士課程。

神學院與恩光的不同

他指，恩光書院與神學院不同之處是，神學院是研究聖經神學的，培育學生成為傳道人，另外香港有些基督教研究碩士或文憑課程，是給予在職人士修讀，但內容主要集中在聖經神學方面。恩光書院則是從社會處境開始，結合信仰與學科，涉及科技、政治、經濟、教育、文化，看信仰怎樣回應，從結構系統，以信仰眼睛看世界。

總而言之，夢想是從閱讀時代，感受社會需要，禱告等候，確認神的喚召，裝備自己，找同行者，憑信心踏上，義無反顧。



閱讀全文

文：愛倫